

Jour 1

Matin : Formation théorique

- Présentation de l'"environnement" tapisserie d'Aubusson : histoire, différents corps de métier...
- Comment passe-t-on d'une image à une tapisserie ? Processus de réalisation - Les enjeux.

Après-midi : Formation pratique

- Confection de chapelets à partir d'un projet concret.

Fin de journée

- Intervention de l'artiste Marie Sirgue

Jour 2

Matin : Suite formation théorique

Après-midi : Formation pratique

- Sur des cadres à tisser (1 cadre par participant), tissage des couleurs réalisées la veille et initiation au tissage des écritures techniques de base. Comprendre les effets de matière, de textures et les écritures.
- Les participants auront la possibilité de repartir avec leur tissage.