

## **Jour 1**

### **Matin**

- Introduction et présentation du travail d'Ema Pradère
- Tour de table des participants
- Présentation des diverses techniques de céramique à travers le monde

### **Après-midi**

- Réflexions individuelles et collectives sur le projet du mur de vie
- Installation de l'atelier céramique

## **Jour 2**

### **Matin**

- Étalage au rouleau avec guides
- Réalisation des plaques de terre qui serviront à la construction du mur

### **Après-midi**

- Suivi de la réalisation des plaques et des éléments en relief en terre

## **Jour 3**

### **Matin**

- Suivi de la fabrication des éléments
- Finition de tous les éléments qui serviront à l'élaboration du mur

### **Après-midi**

- Cuisson des éléments
- Suivi individuel personnalisé

## **Jour 4**

### **Matin**

- Fabrication du mur

### **Après-midi**

- Fabrication du mur

## **Jour 5**

### **Matin**

- Finition de la mise en place du mur et de ses éléments en relief

### **Après-midi**

- Présentation du projet et de la démarche
- Restitution collective
- Rangement de l'atelier