

Jour 1

Matin en atelier métal

- Consignes de sécurité métal
- Production du premier support en laiton

Après-midi en atelier bois

- Consignes de sécurité bois
- Découpe et apprêt du second support en médium (travail avec scie à chantourner)
- Finition et préparation des 2 supports pour les 2 jours de placage de paille à suivre

Jour 2 et 3

matins et après-midi

- Atelier marqueterie de paille avec Lison de Caunes et Anouchka Potdevin
- Sélection et préparation minutieuse de la paille
- Compréhension et utilisation des différentes nuances de couleurs et textures
- Application et placage sur les supports réalisés

Jour 4

Matin

- Fabrication du placage laiton pour le second support
- Finition du second support (temps de pose et séchage requis)

Après-midi

- Nettoyage et lustrage du second support
- Comparaison des 2 méthodes de travail et conclusions
- Nettoyage des ateliers