

	7h35 Départ Paris Bercy				
8h	8h50 Arrivée Joigny	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner
9h	9h30 Arrivée Campus	Yoga			
	workshop concevoir un dispositif signalétique de sensibilisation aux différentes échelles du visible à travers un parcours sur le Campus — projection/conférence : perception des échelles et du paysage, les signes et les dispositifs dans l'espace urbain et /ou naturel (théorie)	analyse et conceptualisation classification et implantation des récoltes — choix d'un échantillonnage significatif — cartographie du territoire d'expérimentation — planches concept et carte du territoire (théorie et pratique)	méthode - recherche organisation du travail, constitution de 2 ou 3 groupes — définition des missions, complémentarité des démarches et des recherches (théorie et pratique)	mise en œuvre choix des process de réalisation — rendu, échelle et matériaux (atelier métal et marquage) — répartition des tâches (complémentarité et cohérence) plans et dessins, construction (pratique)	réalisation — construction de 3 à 6 prototypes échelle 1 — réalisation des signes signaux en adéquation — implantation et pose sur site — tests du dispositif, des échelles et du scénario in situ (public initié et non initié) (pratique)
10h					
11h					
12h					
13h	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner	Déjeuner
14h	découverte - récolte promenade «sensible» sur le Campus — délimitation du territoire d'expérimentation — relevé de stations et éléments dignes de signal ou balisage de loin - de près	définition cahier des charges : quoi - sens contenu qui usage et comment - dispositif créatif — esquisses d'un vocabulaire de signes - signaux — esquisse d'une typologie/ gamme de supports — scénario du parcours dans l'espace (théorie et pratique)	parti pris - création création d'un vocabulaire de signes/signaux création de supports/ dispositifs en fonction des échelles et des visions — mise au point d'une gamme de signes et dispositifs — principe d'introduction in situ, implantations et parcours (pratique)	réalisation — dessin /marquage des signes signaux — réalisation des supports / structures métal — mise en cohérence des signes, des supports et du parcours (pratique)	restitution — reception critique du parcours (théorie)
15h					
16h	— notes, croquis, photos ou enregistrements				
17h	— inventaire collectif des récoltes (pratique)				
18h					
19h					
20h					
21h	dîner	Dîner		Dîner	20h25 arrivée Paris Bercy
					Rangement atelier
					17h05 Départ Navette
					19h09 départ Joigny