



**lundi 17/06/2024**

**mardi 18/06/2024**

**mercredi 19/06/2024**

**jeudi 20/06/2024**

**vendredi 21/06/2024**

8h-9h	8h35 Départ Paris Bercy	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner
9h-10h	9h48 Arrivée Joigny				
10h-11h	10h30 Arrivée Campus	Travail de groupe sur les premières intentions de projet, relation entre le dessin d'un motif et son effet sur l'espace.	Exercice individuel sur les compositions de couleur sur la base de son espace d'expérimentation	Exercice individuel sur la culture des motifs à partir de son espace d'expérimentation	Travail de groupe de l'intervention ponctuelle au système
11h-12h	Introduction au workshop Conférence de Ruedi Baur "La céramique et l'espace public". Etude de différentes réalisations et projets Barancilla, Bordeaux				
12h-13h					
13h-14h	Déjeuner et temps libre	Déjeuner et temps libre	Déjeuner et temps libre	Déjeuner et temps libre	Déjeuner
14h-15h					Troisième rendu collectif
15h-16h					Évaluation des acquis entretiens individuels
16h-17h	Travail de groupe sur différents usages de la céramiques dans l'espace public. Décoration, mémoire, signalétique, langues du monde, mobilier, sol, murs ...	Travail individuel de maquette sur la base d'un motif typographique définition d'un espace d'expérimentation	Premier rendu et correction sur les intentions de projets avec Ruedi et Vera Baur conférence de Vera Baur « Design anthropologie et contextualité et énergie »	Deuxième rendu et correction travail sur le changement d'échelle depuis le prototype à taille réel jusqu'à la représentation de l'espace	16h00 Départ navette
17h-18h					17h08 Départ Joigny
18h-19h					18h24 arrivée Paris Bercy
19h-20h	Temps libre	Temps libre	Yoga	Temps libre	
20h-21h 21h-22h	Dîner (20h-21h30)	Dîner (20h-21h30)	Dîner (20h-21h30)	Dîner (20h-21h30)	

